



LETTRE D'INFORMATION

Printemps- Eté
2018

<http://yvon-taburet.com>

Beaucoup d'entre vous commencent à chercher une pièce pour leur future saison, voici donc le top 6 de mes pièces les plus sollicitées

Un réveillon à la montagne : 2147 séances

Les parasites sont parmi nous : 1631 séances

Grand-mère est amoureuse : 1001 séances

Bienvenue dans l'immeuble : 848 séances

Le coupable est dans la salle : 835 séances

La course à l'héritage : 806 séances

Ces pièces ont rencontré leur public et pourraient donc séduire le vôtre, toutefois vous pouvez également choisir des pièces moins représentées parce que plus récentes. Vous trouverez résumés, photos et extraits en cliquant sur les différentes distributions, en haut de la page d'accueil. Dans tous les cas, si vous avez la moindre question, ou si vous voulez me faire un petit coucou, n'hésitez pas à communiquer par l'intermédiaire de mon contact, c'est toujours un grand plaisir de faire du lien avec les troupes.

A PROPOS DE LA DISTRIBUTION...

*Savez-vous que dans « **On a perdu le Youki** » (6f 4h) Les cousins de Neuilly peuvent se transformer en cousines. Il vous suffit de changer le prénom d'Hippolyte, ce qui fait 7f 3h*

*Dans « **le stage de survie** » Jojo le compagnon de Mauricette peut aisément se transformer en copine, ce qui fait 6f4h au lieu de 5h 5f. Le rôle du coach kéké peut également être féminisé. 7F3H*

*Dans « **Bienvenue dans l'immeuble** » (6f3h) Les rôles de Mademoiselle Laroche et Roxane de la Buzardière peuvent être tenus par la même actrice, ce qui fait alors (5f 3h) . Le rôle de Mlle Laroche peut être masculinisé 5f4h*

*Dans **Grand-mère est amoureuse**, Gérard, le fils de Gaston peut très bien, en fonction de l'âge de l'acteur, être son frère.*

*Dans « **Les parasites sont parmi nous** » (5f 5h) le rôle du Maire peut être tenu par une femme. (6f 4h) mais le couple de snobs Hubert et Jacinthe peut se transformer. Au lieu d'être mari et femme, Jacinthe et (le rôle d'Hubert) peuvent être sœurs, il suffit de changer le prénom d'Hubert. La distribution sera alors de 7f 3h*

*Dans « **Une clinique sous tension** » Les possibilités de distribution sont nombreuses.*

Mme Lambert (F) mais le rôle peut être masculinisé (H)

Fabienne Duroc (F)

Tiphaine Garnier (F)

Jérôme Coulomb (H)

Patricia Coulomb (F)

Muriel (F) le rôle peut être masculinisé en changeant le prénom (H)

Mme Andrieux (F)

L'inspecteur (H) mais le rôle peut être féminisé (F)

L'adjoint (H) mais le rôle peut être féminisé (F)

Sophie Morel (F)

Franck Dubois (H)

*Dans « **Au camping des flots bleus** » (6f 4h) le rôle de Mamie Grognon peut se transformer en Papy grognon. La distribution sera alors de 5h 5f*

*Dans « **La course à l'héritage** » (6f 4h) le rôle de la soubrette peut se transformer en rôle de valet. La distribution sera alors de 5h et 5f*

*Dans « **Le coupable est dans la salle** » : **Josy(f) Raoul (h) Antoine (h) Nicole(f) Jacqueline ou Jacques (h ou f) Nina (f) l'inspecteur (h ou f) l'adjoint (h ou f) le vigile (h) Bernadette (f) le médecin (h ou f)** à noter que les rôles de l'amant et du vigile peuvent être tenus par le même acteur. Le rôle du médecin peut être tenu par n'importe quel spectateur volontaire (ses répliques étant dites rideau fermé, il suffit de lui donner le texte des répliques à lire)*

Merci aux troupes qui m'ont soufflé l'idée.

Sur mon site « comédies théâtrales d'Yvon Taburet » Vous cliquez en haut par ex 6f4h et vous trouverez résumé, distribution, photos et extraits.

<http://yvon-taburet.com/>

Vous trouverez également des articles et des vidéos qui peuvent vous inspirer en allant vous promener sur mon facebook (C'est un facebook public, tout le monde peut y accéder) :

<https://www.facebook.com/pages/Yvon-Taburet/539459446068658>

Vous pouvez aussi le retrouver facilement en tapant mon nom dans google

POUR LES AMOUREUX DU THEATRE DE DIVERTISSEMENT, UNE BONNE NOUVELLE/ LE RETOUR DU SITE D'ART ET COMEDIE

<http://www.artcomedie.com/fr/>

Mais vous pouvez continuer à utiliser, si vous le souhaitez, le site de la Librairie théâtrale qui gère les trois maisons d'édition que sont : Art et Comédie, les éditions de la librairie théâtrale et l'œil du prince.

MA NOUVELLE COMEDIE VIENT D'ARRIVER :

Yvon TABURET

Un jumelage inoubliable



Côté Jardin
ÉDITIONS ART ET COMÉDIE 

Un jumelage inoubliable Comédie d'Yvon Taburet. 5f 4h.

Durée 1 h 30

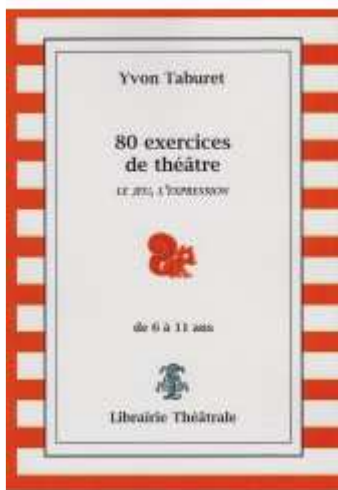
Décor ; Une terrasse de café sur une place de village.

Bizouilli-les-oies est en pleine effervescence. A l'initiative de Vincent Bouchardeau, propriétaire de la fabrique de nains de jardin et de la maire du village, Jacqueline Michel, maitresse possessive de Vincent, un jumelage se prépare avec Monicelli , village corse que Vincent a découvert lors de vacances. Pour accueillir la délégation corse, afin d'enjoliver Bizouilli, Vincent aidé par Pierrot, employé municipal plutôt cossard, a installé des nains de jardin (le public) en face du café. Sur la terrasse, les commentaires vont bon train, Maurice, agriculteur natif du village ne se gêne pas pour critiquer les choix de Jacqueline et Vincent, sous l'œil de Mélanie, la patronne, et de Ninon, l'employée naïve. Lorsque la délégation corse débarque, on constate très vite que, chez elle aussi, les

tensions existent. Mattéo Colombani, vieux corse traditionaliste ne cesse de se quereller avec Giovana Giovani, maire progressiste de Monicelli et veille jalousement sur Catalina Colombani, son aguichante sœur ; alors, lorsque les sentiments se dévoileront, la situation deviendra très vite volcanique. Des situations burlesques, un rythme effréné et des rôles pittoresques sont les ingrédients de cette comédie qui fera exploser de rire votre public.

SI VOUS SOUHAITEZ ANIMER UN ATELIER D'EXPRESSION AUPRES D'ENFANTS :

80 EXERCICES DE THÉÂTRE, LE JEU, L'EXPRESSION, DE 6 À 11 ANS



- Envoyer à un ami
 - Imprimer
 - Agrandir
- 9,80 € TTC

Taburet Yvon

1 Quantité :
Ajouter au panier

- Disponibilité : Disponible
- Edité en : 2013
- Éditeur : Librairie Théâtrale
- Genre : Technique
- Nombre de pages : 58
- Type : Livre de théâtre pour enfants et adolescents
- Référence : 7060

- 5 exemplaires : -5%

80 EXERCICES DE THÉÂTRE

LE JEU, L'EXPRESSION DE 6 À 11 ANS

RECUEIL D'EXERCICES D'YVON TABURET

Ce recueil propose une série d'exercices qui permettront à l'enfant de se familiariser avec l'espace scénique, d'expérimenter la maîtrise du geste, de la voix. Du jeu sensoriel au jeu relationnel, ces séquences favoriseront la connaissance de soi, aideront l'enfant à se sentir à l'aise et à bien communiquer. Préalable indispensable avant d'aborder le jeu théâtral, ces fiches s'adressent à tous les intervenants qui souhaitent animer des ateliers théâtre auprès d'enfants.